

Organitza,

Del 31 de Març  
al 12 d'Octubre

Informació i venda d'entrades  
Oficina de Turisme T 972 77 06 03  
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals  
concerts@associaciopaucasals.cat  
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL  
PAU CASALS

Concerts  
**Clàssics**  
L'Escala · Empúries

2013

## QUARTET MERIDIIES

Dissabte 20 Juliol

Església de Sant Martí d'Empúries  
20 hores

**Carmelo Andriani** violí  
**Gennaro Minichiello** violí  
**Giuseppe Pascucci** viola  
**Giovanna D'Amato** violoncel



### Programa

#### I PART

**G. Puccini**  
(1858-1924)

**Crisantemi**

**G. Donizetti**  
(1797-1848)

**Quartet núm. 17 en Re M**

*Allegro*  
*Larghetto*  
*Minuetto*  
*Allegro*

#### II PART

**M. López \***  
(1967)

**Spectrum distortions**  
(Estrena)

**A. Piazzola**  
(1921-1992)

**Violentango**  
**Meditango**  
**Vuelvo al sur**  
**Escualo**  
**Ave Maria**  
**Oblivion**  
**Libertango**

\*Compositor gironí compromès amb l'excel·lència en el camp de la música contemporània. Ha escrit diverses obres per a una àmplia gamma d'instruments i conjunts de cambra, així com també per orquestra simfònica. Es dedica a explorar diferents formes d'ampliar i redefinir els límits de la música contemporània a través del seu treball compositiu. Així, amb la versatilitat com a valor transversal, la seva activitat creativa es basa sovint en tècniques compositives pròpies dels corrents avantgardistes més recents, però sense perdre mai de vista el repte d'apropar la música actual a un ventall de públic el més ampli i inclusiu possible. La peça ha estat encarregada per l'Associació Cultural Pau Casals.

## QUARTET MERIDIIES

Fundat al 1992, els components d'aquest quartet han treballat amb mestres de renom tals com F. Ayo, B. Giuranna, Brengola R., I. Grubert, Varshavskij M., P. Vernikov. A banda de la formació individual de cadascun dels interprets, els consells que han rebut per part del Quartet Borodin i el Quartet Amadeus, així com també l'admiració pel gran Quartet Tokio, els ha permès desenvolupar dins el conjunt unes qualitats tècniques i expressives i una sonoritat sublim.

El repertori del Quartet Meridies abarca les grans obres clàssiques i romàntiques de Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms,... i quartets de compositors moderns com Nyman i Pärt, o sud-americans com Villa-Lobos i Piazzolla.

Han estat guanyadors de diversos concursos nacionals i internacionals i sovint són convidats a participar en reconeguts festivals d'arreu d'Europa i del món. També han col·laborat amb grans solistes com Maxence Larrieau, Brlek Darko, María Dragoni, Camicia Pierluigi, Fone Quartetto, Claudi Arimany, Andrea Bacchetti, Ramzi Yassa, així com amb actors italians de renom tals com G. Giannini, Plácido M., A. Haber, Papaleo R., R. Scamarcio.

La seva discografia inclou l'Stabat Mater de Luigi Boccherini en la versió original (1781) (Niccolò Records) amb la col·laboració de la soprano Elena Cecchi Fedi i els Astor Tangos de Piazzolla per quartet de corda i acordió (Niccolò Records). El quartet també ha estat enregistrat en diverses ocasions per la RAI oferint l'estrena mundial de diverses peces i d'un vídeo amb la participació de la soprano italiana Maria Dragoni.

Els instruments dels components del Quartet Meridies han estat fabricats per reconeguts luthiers italians.